

LA RUBRIQUE A GEGE

DE LA PLANCHE DE TRIPLE JUSQU' AUX MARCHES DE CANNES L'histoire d'un époustouflant Brésilien

[Origine photos : Wikipédia](#)

FERREIRA DA SILVA Adhémar (1927-2001)



Grâce à Dietrich Gerner, entraîneur de football, Adhémar FERREIRA né à São Paulo, découvre le triple saut à l'âge de 19 ans. Ce fils d'un cheminot et d'une employée de maison, remporte deux titres olympiques consécutifs aux Jeux d'[Helsinki 1952](#) et de Melbourne en 1956... !

C'est 1947 que l'entraîneur Allemand du Sao Paulo Football Club (SPFC) rencontre pour la première fois Adhémar qui s'entraîne sous les conseils de son copain d'Ewald Gomes da Silva, capitaine de l'équipe du SPFC. Il réalise ce jour-là un saut à 12,84 m. Gerner est convaincu de son talent et décide de s'occuper particulièrement de lui. Trois jours plus tard, il saute 13,50 m lors d'un concours local. En fin d'année, il a progressé à 14,77 m et devient ainsi champion national pour ses 20 ans. En 1948, ses 15,03 m lui permettent d'obtenir un billet pour les Jeux olympiques de Londres où la 3ème place sur le podium s'est jouée à 15,02m. Hélas il ne se classera que 8^{ème} de la finale avec une contre performance!

Quatre ans plus tard à Helsinki, Adhémar Ferreira Da Silva s'impose en réalisant un spectaculaire concours puisque à chacun de ses sauts, il améliore le record du monde de la spécialité le portant de 16,12 m à 16,22 m. Le 16 mars 1955 à Mexico, il réalise même 16,56m. Cependant, au J.O de Rome en 1960, il est sélectionné, mais ne passe pas les qualifications.

Il faut dire qu'à l'époque, il fumait un paquet de cigarettes par jour et venait de se lancer dans le cinéma. En effet, le réalisateur français, Marcel Camus l'avait choisi pour interpréter la Mort dans le film «Orpheu Negro » qui venait de remporter la palme d'or à Cannes l'année précédente. Ainsi sa carrière sportive prendra-t-elle fin rapidement.

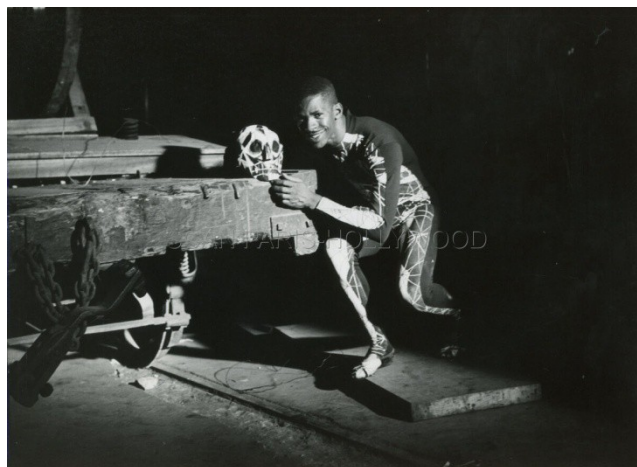
S'il était brillant sur les pistes d'athlétisme, il n'en était pas moins impressionnant en dehors. Au cours de sa vie, Adhemar a accumulé quatre diplômes (droit, beaux-arts, relations publiques et éducation physique), il pratiquait bien sûr le portugais, mais il parlait couramment l'anglais, l'allemand, l'italien et l'espagnol. Da Silva a également été chroniqueur pour le journal « Última Hora » et présentateur à la Rádio Panamericana de São Paulo. Il a occupé le poste d'attaché culturel au Nigéria, entre 1964 et 1967

Adhemar Ferreira da Silva est décédé le 12 janvier 2001 après avoir subi un arrêt cardiaque à l'hôpital Santa Isabel, à São Paulo.

Il a été l'un des douze premiers athlètes à entrer au Temple de l'athlétisme mondial et à inspirer l'école du triple saut brésilien, plusieurs fois en vue aux Jeux Olympiques suivants.



sa statue à Sao Paulo





Dietrich Gerner et Adhemar,

ANECDOTE : en 1953, il était employé à la mairie de São Paulo. Il a dû s'absenter pendant trente jours pour suivre un stage sportif et participer à une compétition importante au Chili. À son retour, il a constaté que les jours d'absence lui avaient été déduits de son salaire. Jânio Quadros le maire a déclaré que le département n'était pas un endroit pour les clochards. Adhémar ne s'est pas démonté, au contraire, il a assuré qu'il était reconnaissant envers le maire, car c'est en sautant par-dessus les nids-de-poule des rues de la ville qu'il a rassemblé les forces nécessaires pour donner des médailles d'or au Brésil.

POUR L'HISTOIRE : Cela fait 31 ans cette année que Jonathan Edwards détient le record du monde de la discipline avec 18,29m. Le premier record du monde masculin du triple saut, homologué par l'IAAF, est établi le 30 mai 1911 à New York par l'Américain Dan Ahearn avec la marque de 15,52 m. Il sera juste égalé 13 ans plus tard par l'Australien Nick Winter. Le Japonais Mikio Oda mettra 20 ans pour inscrire ses 15,58m au tableau des records. Depuis cette date, jamais un record n'avait duré si longtemps sans être dépassé.

● Palmarès international				
● Date	● Compétition	● Lieu	● Résultat	● Marque
● 1951	● Jeux panaméricains	● Buenos Aires	● 1 ^{er}	● 15,19 m
● 1952	● Jeux olympiques	● Helsinki	● 1 ^{er}	● 16,22 m
● 1955	● Universiade	● Saint-Sébastien	● 1 ^{er}	● 15,99 m

	<ul style="list-style-type: none">• Jeux panaméricains	<ul style="list-style-type: none">• Mexico	<ul style="list-style-type: none">• 1^{er}	<ul style="list-style-type: none">• 16,56 m
<ul style="list-style-type: none">• 1956	<ul style="list-style-type: none">• Jeux olympiques	<ul style="list-style-type: none">• Melbourne	<ul style="list-style-type: none">• 1^{er}	<ul style="list-style-type: none">• 16,35 m
<ul style="list-style-type: none">• 1959	<ul style="list-style-type: none">• Jeux panaméricains	<ul style="list-style-type: none">• Chicago	<ul style="list-style-type: none">• 1^{er}	<ul style="list-style-type: none">• 15,90 m

[**Retour sur Jog Photo 33**](#)